

PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA

Tema 1. Comunicación y Lenguaje. La semiología. Los signos. La comunicación. La comunicación humana. Comunicación verbal y comunicación no verbal. El lenguaje. Lengua y habla.

Tema 2. Estructuración del lenguaje verbal. El signo lingüístico. La lengua como sistema. La doble articulación del lenguaje. Las funciones del lenguaje. Niveles de análisis en el estudio de las lenguas. La lengua escrita y la lengua hablada.

Tema 3. El sistema fonológico del español y su representación gráfica. Fonología, fonética y ortografía. Fonemas y sonidos. Vocales y consonantes. Grupos vocálicos. La sílaba. El acento. La entonación. Representación gráfica del acento.

Tema 4. El sistema morfológico. El morfema. Clases de morfemas. La palabra. Clases de palabras. Palabras léxicas y palabras gramaticales. La formación de palabras.

Tema 5. La oración gramatical. La oración. Oración simple, oración compuesta y oración compleja. Modalidad oracional. Oraciones impersonales. Predicación y atribución.

Tema 6. El sintagma nominal. El nombre. Los determinantes. Los adyacentes del nombre. El adjetivo. Gradación del adjetivo. La colocación del adjetivo. Sustantivación y adjetivación. El pronombre. Clases de pronombres. La deixis.

Tema 7. El verbo. Caracterización. El modo. El aspecto. El tiempo. Paradigmas e irregularidades. Estilística de las formas no personales. Estilística de las formas verbales. Perífrasis verbales.

Tema 8. Las partes invariables. El adverbio. Morfología del adverbio. Clases de adverbios. La deixis adverbial. Las unidades de relación: preposiciones y conjunciones. Preposiciones y locuciones preposicionales. La conjunción: clases de conjunciones.

Tema 9. Oración simple. Sujeto y predicado. Los complementos del nombre y del adjetivo. Transitividad e intransitividad. Complemento directo, complemento indirecto, complemento circunstancial y complemento de régimen preposicional. Atributo y complemento predicativo. La construcción pronominal y sus funciones.

Tema 10. Oración compuesta y oración compleja. Coordinación, yuxtaposición y subordinación. Tipos de coordinadas. Subordinadas sustantivas. Subordinadas adjetivas. Subordinación circunstancial. Oraciones adverbiales (de lugar, tiempo y modo). Oraciones causales, finales, condicionales y concesivas. Oraciones comparativas y consecutivas.

Tema 11. El significado y el léxico. Imprecisión del significado. Denotación y connotación. Contexto y situación. Relaciones semánticas. Relaciones entre significante y significado: monosemia, homonimia, sinonimia, polisemia, antonimia. Agrupaciones léxico-semánticas: campo asociativo, campo semántico y campo morfosemántico. Cambio semántico y sus causas. Elementos constitutivos del léxico.

Tema 12. La variación lingüística y tipos de variación. La variación diacrónica: principales etapas históricas en la evolución del español. La variación diatópica: los dialectos. La variación diastrática: estratificación social de las lenguas. Bilingüismo y diglosia. Registro y estilo. La variación lingüística en función del tipo de texto: la lengua literaria; la lengua científica y técnica; la lengua jurídica y administrativa. El lenguaje humanístico y el lenguaje del periodismo y de la publicidad.

13. La dimensión histórica del español. Los grandes grupos lingüísticos: el indoeuropeo. El latín y las lenguas románicas. La formación de las variedades

lingüísticas románicas en la Península Ibérica. La expansión del castellano-español.

14. El español actual. Las variedades dialectales del español en España. El español de América. Áreas dialectales. Principales rasgos del español de América. El español en otras zonas del mundo.

15. Las otras lenguas de España. El catalán, gallego y vasco. La lengua catalana: historia, variedades dialectales y situación sociolingüística. Principales rasgos lingüísticos. La lengua gallega: historia, variedades dialectales y situación sociolingüística. La lengua vasca: el problema de su origen, características lingüísticas y situación sociolingüística.

Objetivo y contenidos de la asignatura

El objetivo de esta asignatura es lograr que los alumnos hagan un uso correcto, consciente y reflexivo de la lengua española y, a la vez, adquieran los conocimientos necesarios para solucionar por sí mismos los problemas de comunicación que pudieran plantearseles en la transmisión de los mensajes, además de otros de cultura lingüística. Con este propósito, los contenidos del programa giran en torno a cinco grandes bloques. Tras abordar en los dos primeros temas las nociones fundamentales relativas a la comunicación, el lenguaje y las disciplinas lingüísticas, en el tercero se incluyen los aspectos más representativos de la fonología, fonética y ortografía; los comprendidos entre el cuarto y el décimo están dedicados al estudio de la gramática del español; en el undécimo se trata el nivel léxico-semántico; y, por último, desde el duodécimo en adelante se toman en consideración las variedades del español.

Bibliografía básica

- Arroyo Cantón, Carlos (2013): *Lengua castellana y literatura*, 2º Bachillerato, San Fernando de Henares (Madrid), Oxford Educación, D. L.
- Castrillón, José María *et al.* (2019): *Lengua castellana y literatura*, 1, Aravaca (Madrid), McGraw-Hill/Interamericana de España.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2013): *El buen uso del español*, Madrid, Espasa.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2018): *Libro de estilo de la lengua española*, Barcelona, Espasa Libros.
- Vera Luján, Agustín (dir.) (2019): *Cómo hacer un comentario de texto: de la teoría a la práctica*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces.

Gramáticas

- Alarcos Llorach, Emilio (1994): *Gramática de la lengua española*, Madrid, Real Academia Española, Colección Nebrija y Bello, Espasa Libros.
- Gómez Torrego, Leonardo (2011): *Gramática didáctica del español*, 10.^a ed., Madrid, S. M.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011): *Nueva gramática básica de la lengua española*, Barcelona, Espasa Libros.

COMENTARIO DE TEXTO

Con la realización de esta prueba se pretende valorar el dominio que posee de la lengua española el estudiante, así como sus capacidades de comprensión, expresión y juicio crítico en relación con un texto o un tema. Al alumno se le podrán proponer cuestiones como las siguientes:

- a) Enunciar el tema del texto.
- b) Resumir brevemente su contenido.
- c) Señalar las ideas principales.
- d) Exponer su opinión personal sobre el texto o un tema que se le proponga.