

Proyecto Formativo Módulo Prácticas Externas: Grado en Lengua Y Literatura Española

Organización

La asignatura de prácticas externas es de carácter obligatorio realizándose preferentemente durante el cuarto curso del grado, con una duración correspondiente a 500 horas lectivas.

El tutor académico de la asignatura es el responsable de hacer el seguimiento durante la realización de las prácticas, supervisar su calidad y adecuación, y evaluar la asignatura a su finalización, basándose en el informe final del tutor en la empresa y en la memoria final elaborada por el estudiante.

Competencias generales:

- Que los estudiantes sean capaces de reunir información relevante relacionada con la lengua y la literatura española.
- Que los estudiantes sean capaces de trabajar en equipo para la resolución de tareas académicas y profesionales relacionadas con la lengua y la literatura española.
- Aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión de proyectos, y capacidad de trabajo individual y en equipo en el área de los estudios lingüísticos y literarios.
- Analizar y sintetizar documentación compleja propia del campo de la lengua y la literatura españolas.
- Capacidad para adquirir y comprender los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad para reunir e interpretar datos relevantes en el área de los estudios lingüísticos y literarios.
- Transmitir ideas, problemas y soluciones dentro del área de los estudios lingüísticos y literarios.
- Desarrollar habilidades para emprender estudios posteriores, tanto de especialización profesional como de investigación en el área de los estudios lingüísticos y literarios.
- Conocer los principios del compromiso ético e integridad intelectual como valores esenciales de la práctica profesional en el ámbito concernido.
- Conocer el entorno profesional y recursos de inserción laboral en el área de los estudios lingüísticos y literarios.
- Manejar un idioma extranjero con un dominio que permita comunicarse sin esfuerzo con hablantes nativos y pueda producir textos claros y detallados en dicho idioma.

- Manifestar sensibilidad y capacidad para la valoración estética y formal de productos relacionados con la lengua y la literatura españolas.

Competencias específicas:

- Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el ámbito de la lengua y la literatura españolas.
- Capacidad para aplicar y utilizar adecuadamente las TIC e introducirse en el mundo global y los medios de comunicación social en el ámbito de los estudios sobre el español.
- Capacidad para localizar, manejar y evaluar críticamente la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet en el ámbito de los estudios sobre el español.
- Capacidad para realizar análisis críticos, reseñas y comentarios lingüísticos
- Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en el ámbito de la comunicación social, empresarial y otros.
- Conocer la literatura española y sus géneros.
- Conocer la literatura hispanoamericana.
- Conocer las técnicas y destrezas comunicativas en los ámbitos laboral, empresarial e institucional, en particular en lo que atañe a las salidas profesionales relacionadas con los estudios de Grado en Lengua y Literatura
- Conocer los procesos de comunicación en medios de comunicación de masas, en particular en el ámbito hispanohablante.

Salidas profesionales

Los estudiantes de este grado presentan un perfil versátil que les permite optar a un amplio abanico de opciones profesionales. Una de las más demandadas es la docencia y la investigación: pueden optar -tras haber realizado un máster- a puestos de profesor de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y en las Escuelas de idiomas y demás centros y organismos privados. Y a investigación, bien en el campo universitario, bien en instituciones culturales y/o fundaciones.

Los alumnos pueden dedicarse a la gestión cultural y el turismo en organismos públicos de naturaleza variada. Además, existe la posibilidad de dedicarse a la traducción y la corrección de textos. En general, cualquier trabajo que tenga que ver con la enseñanza del español para extranjeros.

Otras opciones profesionales pueden estar orientadas al sector de los medios de comunicación para la redacción y colaboración en prensa, radio, televisión e internet. En este mismo ámbito de la comunicación se encuentra el de trabajo en gabinetes de comunicación dedicados, por ejemplo, a la redacción de discursos o a la comunicación política, en el ámbito de la redacción de argumentarios y textos de diversa índole.

Una posibilidad profesional es la de trabajar en el sector editorial, con funciones de documentalista, corrector, traductor, redactores, etc.



El asesoramiento lingüístico en diversas instituciones y gabinetes también puede ser una salida laboral, encargándose de la dinamización lingüística y la gestión cultural.

Convenios firmados / Entidades colaboradoras

- 1MAS1 COMUNICACIÓN Y GESTIÓN, S.L.
- ALTERNATIVAS ECONÓMICAS, S.C.C.L.
- ASOCIACIÓN CULTURAL CAMALEÓN VERDE
- ASOCIACIÓN CULTURAL CAURO
- ASOCIACIÓN CULTURAL FAMILIA PLÓMEZ
- ASOCIACIÓN DE EDITORES DE LIBROS ALBUM
- BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA
- BUNKER BOOKS, S.L.
- CARAFERNALIA, S.L.
- CUARZO PRODUCCIONES, S.L.
- DIVERSIDAD LITERARIA, S.L.
- EDICIONES APUNTES DE LA SIERRA, S.L.
- EDICIONES ENCUENTRO, S.A.
- EDICIONES PALABRA
- EDICIONES Y PRODUCCIONES FRIDA, S.L.
- EDITAMAS, EDICIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES, S.L.
- EDITORIAL IVAT, S.L.
- EDITORIAL OPERA PRIMA, S.L.
- EDITORIAL PIE DE PÁGINA
- EDITORIAL VERBUM, S.L.
- FANDOGAMIA EDITORIAL, C.B.
- GOOD INSPIRATIONS, S.L.
- GRUPO EDITORIAL SM INTERNACIONAL, S.L.
- INSTITUTO CERVANTES
- LARRAD EDICIONES S.L.
- MACMILLAN IBERIA, S.A.
- NAGRELA EDITORES, S.L.
- NEXO EDITORES, S.L.
- NOVA DUMA, S.L.
- NUEVO NUEVE EDITORES, S.L.
- OCU EDICIONES, S.A.
- ONYX LITERATURE & GAMES, S.L.
- OXFORD UNIVERSITY PRESS, S.A.
- PONS EDITORIAL, S.L.
- PUESTA EN MERCADO, S.L.
- SANTILLANA GLOBAL, S.L.
- UNARIA EDICIONES
- WEBLOGS, S.L.
- WELOVEPAPER, S.L.