

Doble Grado en Bellas Artes - Turismo (Semipresencial) (Fuenlabrada)

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

**CURSO ACADÉMICO
2020-21**

1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

SEMIPRESENCIAL

CONVOCATORIA.		2020-21
JUN.		10.32

SEMIPRESENCIAL. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.

2. Perfil de Ingreso

SEMIPRESENCIAL

MÉTRICA	2020-21
a. OFERTA	10
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	86
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.08
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	9
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCIÓN)	3
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	9
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	6
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	3
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	33.33%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	1
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	8
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	2
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	11.11%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	88.89%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	22.22%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	60%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	60%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	33.33%

SEMIPRESENCIAL. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2020-21

SEMIPRESENCIAL

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ANALISIS DE LA FORMA, EL COLOR Y LA LUZ	TRO.	6	6	0	66.67%	4	2	0	66.67%	100%	66.67%	33.33%	0%	66.67%	0%
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES I	TRO.	6	6	0	66.67%	4	2	0	66.67%	100%	66.67%	33.33%	66.67%	0%	0%
ESTADISTICA APLICADA AL TURISMO	OBL.	7	6	1	50%	3	1	3	42.86%	57.14%	75%	25%	25%	50%	0%
ESTETICA	TRO.	6	6	0	66.67%	4	0	2	66.67%	66.67%	100%	0%	0%	100%	0%
HISTORIA DEL ARTE. DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA MODERNIDAD	TRO.	6	6	0	66.67%	4	2	0	66.67%	100%	66.67%	33.33%	16.67%	50%	0%
INFORMÁTICA APLICADA A LA GESTIÓN TURÍSTICA	TRO.	5	5	0	60%	3	0	2	60%	60%	100%	0%	33.33%	66.67%	0%
MICROECONOMÍA APLICADA	TRO.	5	5	0	20%	1	2	2	20%	60%	33.33%	66.67%	0%	33.33%	0%
PINTURA. TECNICAS Y	TRO.	6	6	0	66.67%	4	0	2	66.67%	66.67%	100%	0%	25%	75%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
MATERIALES I															
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA I: INGLES	OBL.	6	6	0	50%	3	1	2	50%	66.67%	75%	25%	25%	25%	25%
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA II: INGLES	OBL.	5	5	0	60%	3	0	2	60%	60%	100%	0%	0%	100%	0%
RECURSOS TERRITORIALES TURISTICOS DE ESPAÑA	OBL.	6	6	0	50%	3	1	2	50%	66.67%	75%	25%	50%	25%	0%
SOCIOLOGIA DEL TURISMO Y DEL OCIO	TRO.	5	5	0	60%	3	0	2	60%	60%	100%	0%	100%	0%	0%

SEMIPRESENCIAL. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso 1º.

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ANALISIS DEL MERCADO TURISTICO	OBL.	3	3	0	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	33.33%	66.67%	0%
COMUNICACION COMERCIAL TURISTICA	TRO.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	50%	50%	0%
DEONTOLOGIA	TRO.	3	3	0	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	66.67%	33.33%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PROFESIONAL E IGUALDAD (EL ARTISTA Y LAS INSTITUCIONES ARTISTICAS)															
DERECHO Y LEGISLACION	TRO.	3	3	0	66.67%	2	1	0	66.67%	100%	66.67%	33.33%	33.33%	33.33%	0%
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES II	OBL.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	OBL.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	50%	50%	0%
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO. LAS VANGUARDIAS	TRO.	4	4	0	50%	2	0	2	50%	50%	100%	0%	0%	50%	50%
IDIOMA MODERNO	TRO.	3	3	0	66.67%	2	0	1	66.67%	66.67%	100%	0%	0%	50%	50%
MACROECONOMIA APLICADA	OBL.	3	3	0	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	66.67%	33.33%	0%
NARRATIVA AUDIOVISUAL	TRO.	4	4	0	75%	3	0	1	75%	75%	100%	0%	0%	66.67%	33.33%
ORGANIZACION DE EMPRESAS TURISTICAS	TRO.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	OBL.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	50%	50%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	NO - SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
SEMIPRESENCIAL. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso2º.															

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	NO - SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CONTABILIDAD DE COSTES PARA EMPRESAS TURISTICAS	OBL.	4	3	1	33.33%	1	3	0	25%	100%	25%	75%	25%	0%	0%
CONTABILIDAD FINANCIERA PARA EMPRESAS TURISTICAS	OBL.	4	4	0	50%	2	2	0	50%	100%	50%	50%	0%	50%	0%
ESCULTURA . TECNICAS Y MATERIALES II	OBL.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	50%	50%
EXPRESION GRAFICA	OBL.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
ILUSTRACION	OBL.	3	3	0	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	33.33%	66.67%
MARKETING TURISTICO	OBL.	3	3	0	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	33.33%	66.67%	0%
PINTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBL.	3	3	0	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	66.67%	33.33%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PSICOLOGIA SOCIAL DEL TURISMO	OBL.	2	2	0	50%	1	0	1	50%	50%	100%	0%	0%	100%	0%
RECURSOS TERRITORIALES TURISTICOS DEL MUNDO	OBL.	3	3	0	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES I	OBL.	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0%	50%	50%	0%
TEORIA DEL DISEÑO Y PROYECTIVA	OBL.	4	4	0	75%	3	0	1	75%	75%	100%	0%	0%	66.67%	33.33%
TRANSPORTES TURISTICOS	OBL.	3	3	0	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	33.33%	66.67%	0%

SEMPRESENCIAL. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DERECHO ADMINISTRATIVO DEL TURISMO	OBL.	3	3	0	33.33%	1	2	0	33.33%	100%	33.33%	66.67%	33.33%	0%	0%
DISEÑO ESCENOGRAFICO	OBL.	3	3	0	66.67%	2	1	0	66.67%	100%	66.67%	33.33%	33.33%	33.33%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO GRAFICO	OBL.	4	4	0	75%	3	1	0	75%	100%	75%	25%	50%	25%	0%
DISEÑO Y ANIMACION 3D	OBL.	2	2	0	50%	1	0	1	50%	50%	100%	0%	100%	0%	0%
ESCULTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBL.	3	3	0	66.67%	2	1	0	66.67%	100%	66.67%	33.33%	0%	66.67%	0%
FOTOGRAFIA DIGITAL	OBL.	6	6	0	83.33%	5	1	0	83.33%	100%	83.33%	16.67%	16.67%	66.67%	0%
INTRODUCCION AL DISEÑO WEB	OBL.	2	2	0	50%	1	1	0	50%	100%	50%	50%	0%	50%	0%
ITINERARIOS TURISTICOS DEL MUNDO E INFORMACION TURISTICA	OBL.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
ORGANIZACION Y GESTION DE RECURSOS HUMANOS	OBL.	1	1	0	0%	0	1	0	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%
SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA I: FRANCES	OBL.	2	1	1	0%	1	0	1	50%	50%	100%	0%	100%	0%	0%
TALLER DE DISEÑO Y PROYECTIVA	OBL.	2	2	0	50%	1	1	0	50%	100%	50%	50%	0%	0%	50%
TECNOLOGÍA DIGITAL PARA LAS	OBL.	2	2	0	50%	1	0	1	50%	50%	100%	0%	0%	0%	100%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
BELLAS ARTES II															

SEMIPRESENCIAL. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso4º.

Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
ANÁLISIS DE ESTADOS FINANCIEROS DE LA EMPRESA TURÍSTICA	OBL.	1	1	0	0%	0	0	1	0%	0%	NaN%	NaN%	NaN%	NaN%	NaN%
DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS WEB	OBL.	2	2	0	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
EMPRESAS DE ALOJAMIENTOS Y RESTAURACIÓN	OBL.	1	1	0	0%	0	0	1	0%	0%	NaN%	NaN%	NaN%	NaN%	NaN%
ERGONOMÍA Y DISEÑO DEL PRODUCTO	OBL.	1	1	0	100%	1	0	0	100%	100%	100%	0%	100%	0%	0%
SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA II: FRANCÉS	OBL.	2	2	0	50%	1	0	1	50%	50%	100%	0%	0%	100%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2º Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA III: FRANCES	OBL.	1	1	0	100%	1	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
TUOPERADO RES Y AGENCIAS DE VIAJES	OBL.	2	2	0	50%	1	1	0	50%	100%	50%	50%	50%	0%	0%

SEMIPRESENCIAL. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso5º.

- Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

4. Profesorado

SEMIPRESENCIAL

CATEGORÍA	2020-21
Titular de Universidad	27.27%
Titular de Universidad interino	5.45%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	32.73%
Profesor/a Colaborador/a	1.82%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	7.27%
Profesor/a Visitante	14.55%
Profesor/a Asociado/a	10.91%
TOTAL	100%

SEMIPRESENCIAL. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2020-21
Titular de Universidad	15
Titular de Universidad interino	3
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	18
Profesor/a Colaborador/a	1
Profesor/a Ayudante Doctor/a	4
Profesor/a Visitante	8
Profesor/a Asociado/a	6
TOTAL	55

SEMIPRESENCIAL. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2020-21
% DOCTORES	83.6%
N° DOCTORES	46
N° TIEMPO COMPLETO	49
N° TIEMPO PARCIAL	6
QUINQUENIOS	90

INDICADOR	2020-21
SEXENIOS	21
TRAMOS DOCENTIA	77

SEMIPRESENCIAL. Otros indicadores. Evolución.