

## LISTADO NUEVAS ADQUISICIONES MEDIATECA URJC

NUEVOS TÍTULOS	DATOS DE LA PELÍCULA
<b>Perturbada</b>	Dirección, Steven Soderbergh; guion, James Greer, Jonathan Bernstein
<b>The Hidden Blade</b> (La espada oculta), (Kakushi-ken, oni no tsume)	Escrita y dirigida por Yôji Yamada; producción, Takeo Hisamatsu, Hiroshi Fukasawa, [i.e. Fukazawa], Ichirô Yamamoto; coguionista, Yoshitaka Asama ; fotografía, Mutsuo Naganuma ; música, Isao Tomita
<b>Nausicaä del Valle del Viento</b> (Nausicaä of the Valley of the Wind)	Dirigida por Hayao Miyazaki; historia original y guión de Hayao Miyazaki; producida por Isao Takahata; producción de Studio Ghibli
<b>Nicky, la aprendiz de bruja</b>	Kiki's delivery service - Producida y dirigida por Hayao Miyazaki; historia original, Eiko Kadono; guión de Hayao Miyazaki; música de Joe Hisaishi ; canciones interpretadas por Yumi Arai
<b>Your Name</b>	Escrita y dirigida por Makoto Shinkai (basada en su novela); productor, Yoshihiro Furusawa, co-productores, Katsuhiko Takei, Koichiro Ito ; música, Radwimps
<b>Campeones</b>	Dirigida por Javier Fesser; productores, Luis Manso, Álvaro Longoria, Javier Fesser, Gabriel Arias-Salgado; guion, David Marqués, Javier Fesser

<b>Hannah Arendt</b>	Dirección, Margarethe von Trotta; guión, Pam Katz, Margarethe von Trotta
<b>Sexo, mentiras y cintas de vídeo</b> (Sex, lies and videotapes)	Escrita y dirigida por Steven Soderberg; producida por Robert Newmyer and John Hardy
<b>Verano de una familia de Tokio</b>	Del ganador de la Espiga de Oro Yôji Yamada; guión de Emiko Hiramatsu, Yôji Yamada
<b>Zafarrancho en el circo</b> (Parade)	Dirigida por Jacques Tati; productor ejecutivo Karl Haskel; guión Jacques Tati
<b>La princesa prometida</b> (The Princess Bride)	Dirigida por Rob Reiner; producida por Andrew Scheinman y Rob Reiner; guion de William Goldman
<b>Mañana</b>	Un film de Cyril Dion y Mélanie Laurent; producida por Bruno Levy; guión de Cyril Dion
<b>El club</b>	Dirigida por Pablo Larraín; producida por Juan de Dios Larraín; guion, Guillermo Calderón, Daniel Villalobos, Pablo Larraín
<b>Red Army</b> (La Guerra Fría sobre hielo)	Producida, escrita y dirigida por Gabe Polsky
<b>Taxi Tehéran</b>	Dirigida por Jafar Panahi

<b>The Wall</b>	Dirección, Doug Liman; guion, Dwain Worrell
<b>Soldados de Salamina</b>	Dirigida por David Trueba (novela Javier Cercas)
<b>Sufragistas</b>	Dirigida por Sara Gavron; guion, Abi Morgan; música Alexandre Desplat
<b>Macbeth</b>	Una película de Justin Kurzel
<b>Ana de los mil días</b>	Dirigida por Charles Jarrott; música, Georges Deleure; productora Hal Waillis Productions
<b>Dos días, una noche</b>	Una película de Jean-Pierre y Luc Dardenne
<b>Solo los amantes sobreviven</b> (Only Lovers Left Alive)	Dirección y guion: Jim Jarmusch; fotografía Yorick Le Saux
<b>El amanecer del planeta de los simios</b>	Dirigida por Matt Reeves; guion Rick Jaffa, Amanda Silver, Mark Bomback
<b>La venus de las pieles</b> (La Vénus a la fourrure)	Dirigida por el ganador del Oscar Roman Polanski; guion, Roman Polanski, David Ives; música, Música Alexandre Desplat